



**THOMAR**

# THOMAR

Quand l'art marie passion et gastronomie  
*When art weds passion and gastronomy*

Il est difficile de rester insensible devant les œuvres de Thomar.

Ces tableaux sculptures mettent en relief d'une manière originale et généreuse sa passion pour le caviar.

Les boîtes, qu'il a collectionné au fil du temps, deviennent les acteurs de scènes gastronomiques autour desquelles il donne vie aux grains de caviar avec beaucoup de réalisme.

Ballets incessants, coulures onctueuses, les boîtes métalliques, tour à tour, déstructurées ou parfaitement géométriques, vous interpellent ou vous surprennent.

Les œuvres de Thomar sont une ode à un raffinement oublié qu'il se plaît à nous faire partager en conjuguant l'authenticité des matières avec un graphisme résolument moderne.

C'est une invitation à venir découvrir autrement ce mets mythique et mystérieux, joyau d'une certaine gastronomie dont l'histoire et les acteurs ont su traverser les âges et les pays sans perdre de sa magie.

*It is hard to be indifferent when looking at Thomar's works.*

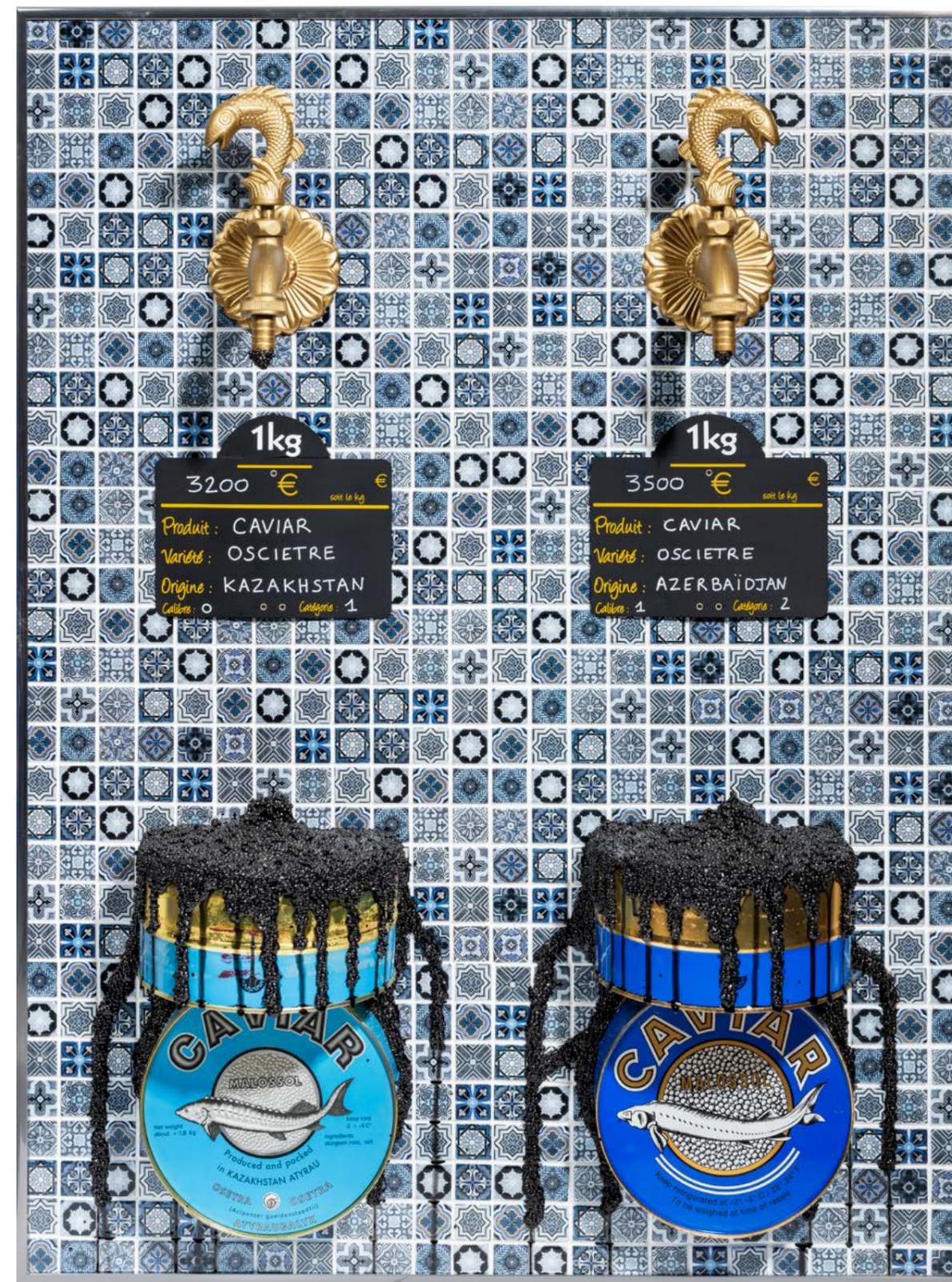
*These sculpture pictures highlight his passion for caviar in an original and generous way.*

*The boxes, which he has collected over time, become the actors of gastronomic scenes around which he brings the roe to life with a great deal of realism.*

*Constant ballets, creamy runoffs, metal boxes, in turn, destructured or perfectly geometric, question or surprise us.*

*Thomar's works are an ode to a forgotten refinement that he likes to share with us by combining the authenticity of the materials with boldly modern graphics.*

*It is a different way to discover this mythic and mysterious food, the crown jewel of a certain type of gastronomy whose history and actors have come down through the ages and the continents without caviar losing its magic.*



**LA POISSONNERIE DE PASSY**

Technique mixte sur métal • 80 × 60 cm - 32 x 24 in.

En couverture : **LES TOURNESOLS GOURMANDS**  
Technique mixte sur métal • 80 × 60 cm - 32 x 24 in.



**ASSOCIATION DE MALFAITEURS**  
 Technique mixte sur métal • 80 × 60 cm - 32 x 24 in.



**BOUBA'S BURGER**  
 Technique mixte sur métal • 67 × 45 cm - 26.5 x 17.5 in.



**ÉRUPTION GASTRONOMIQUE**

Technique mixte sur métal • 120 × 100 cm - 47.5 x 39.5 in.



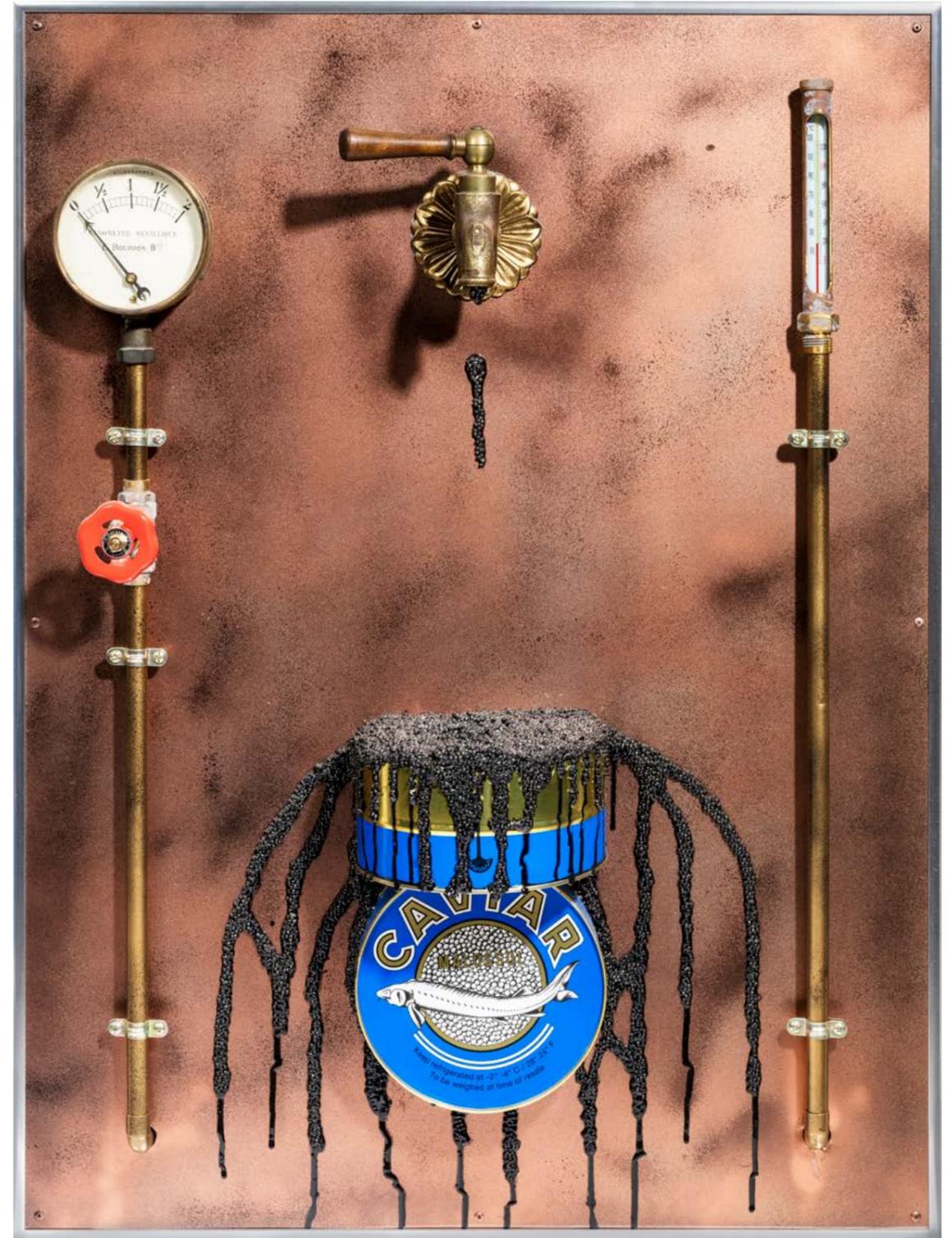
**FONTAINE À BONBONS**

Technique mixte sur métal • 81 × 30 cm - 32 x 12 in.



**LA CAVE DU MARCHÉ**

Technique mixte sur métal • 61 × 63 cm - 24 x 25 in.



**LA MACHINE À CAVIAR**

Technique mixte sur métal • 80 × 60 cm - 32 x 24 in.



**À LA SOURCE**

Technique mixte sur métal • 80 × 60 cm - 32 x 24 in.

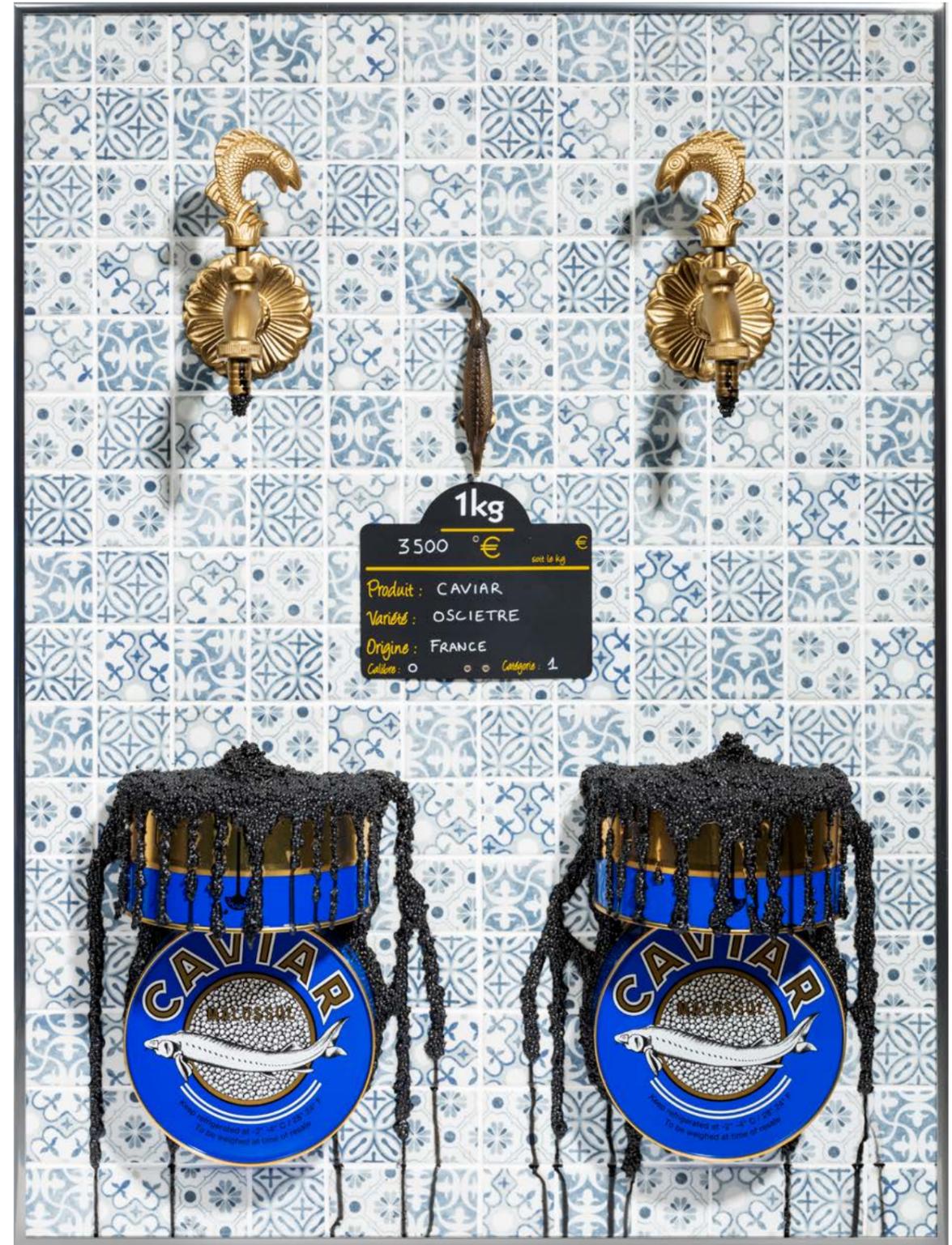


**LE CAVIAR DANS LA PEAU**

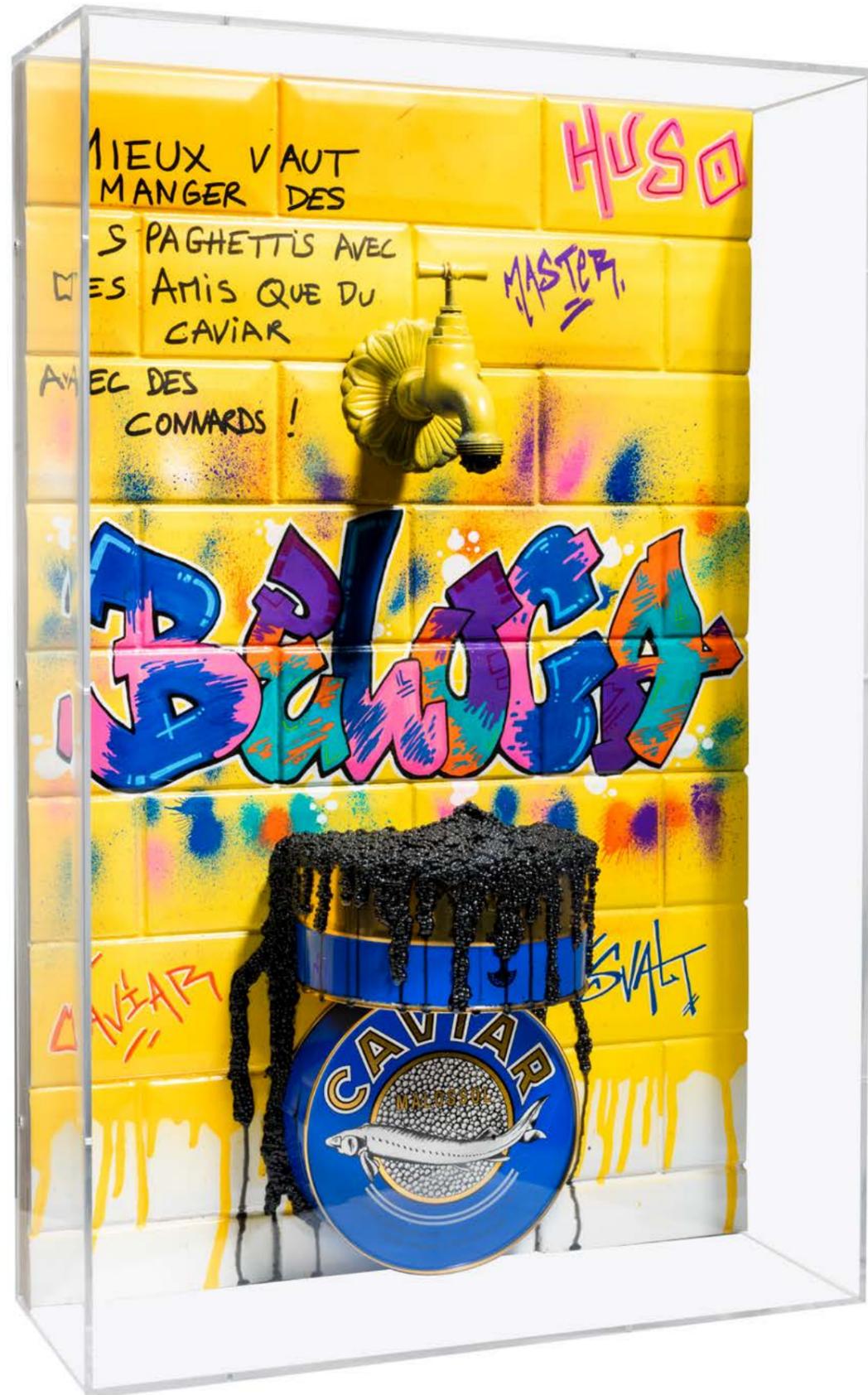
Technique mixte sur métal • 100 × 70 cm - 39.5 x 27.5 in.



**LES CIGARES DU TSAR**  
 Technique mixte sur métal • 68 × 48 cm - 27 x 19 in.



**LA POISSONNERIE DE VERSAILLES**  
 Technique mixte sur métal • 80 × 60 cm - 32 x 24 in.



**LES GILETS JAUNES**

Technique mixte sur métal • 66 × 42 cm - 26 x 16.5 in.



**ROBINET À CAVIAR - STREET ART**

Technique mixte sur métal • 55 × 16 cm - 22 x 6 in.



**SECOUER COMME UN PRUNIER**  
 Technique mixte sur métal • 80 × 60 cm - 32 x 24 in.



**LA TSARINE**  
 Technique mixte sur métal • 80 × 60 cm - 32 x 24 in.



1kg  
3500 €  
Produit : CAVIAR  
Variété : OSCIETRE  
Origine : AZERBAÏDJAN  
Catégorie : 1

**Vernissage en présence de l'artiste**  
le samedi 15 et dimanche 16 octobre  
au 21 place des Vosges de 15h à 19h

.

Exposition du 15 au 30 octobre 2022

artsymbol.com  
info@artsymbol.com  
T +33 (0) 1 40 27 05 75

ART  
SYMBOL  
GALLERY

Instagram 

21, place des Vosges  
75003 PARIS - France

24, place des Vosges  
75003 PARIS - France